ÉDITIONS RUE D'ULM

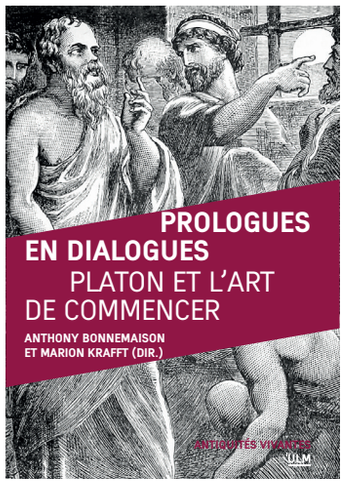
Mise en vente 22 janvier 2027

Diffusion et distribution BLDD

PROLOGUES EN DIALOGUES

PLATON ET L'ART DE COMMENCER

Sous la direction
d'Anthony Bonnemaison
et Marion Krafft



en librairie le 22 janvier 2027

Philosophie, sciences de l'Antiquité

Collection « Rue d'Ulm/Antiquités vivantes » dirigée par Dimitri El Murr et Christine Mauduit

24 € - 296 pages - 15 x 21 cm
ISBN 978-2-7288-0953-0

« Ce livre s'enracine dans la conviction que l'on peut, et doit, attribuer aux prologues platoniciens une fonction philosophique de premier ordre. Si le prologue précède le logos proprement dit, c'est en tant qu'il l'annonce et l'anticipe à la fois. »

Le livre

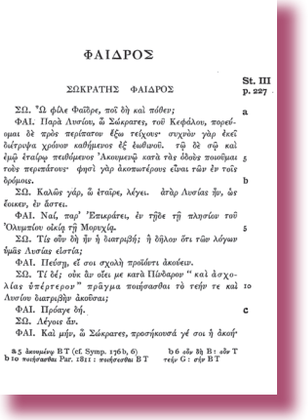
Quelle est la fonction des prologues platoniciens, ces entrées en matière qui précèdent l'examen philosophique proprement dit? Cette première monographie en français sur le sujet entend montrer que, chez Platon, les prologues, loin d'être purement ornementaux, ont en réalité un rôle de premier plan. En annonçant les thèmes et concepts philosophiques élaborés plus loin, en proposant des clés d'interprétation du dialogue ou même en incluant, parfois, une partie proprement argumentative, ils invitent invariablement le lecteur attentif à remettre en question la distinction tranchée entre les parties « littéraires » et les parties « philosophiques » des dialogues. Outre une analyse des prologues eux-mêmes, l'ouvrage restitue à ce procédé d'écriture typiquement platonicien toute son épaisseur historique : en amont, dans la façon dont il puise dans les codes du théâtre et de la rhétorique tout en les subvertissant, et en aval, à travers les différentes traditions de lecture des prologues, de l'Antiquité à nos jours. C'est ainsi tout l'art du philosophe écrivain qui se trouve éclairé à nouveaux frais.

Les auteurs

Anthony Bonnemaison. Maître de conférences en philosophie ancienne à l'université Grenoble Alpes, spécialiste de Platon, il a publié *Le Philosophe entre chien et loup. Platon et le risque de la sophistique* (Vrin, 2025). Il s'est intéressé à « L'approche littéraire et dramatique des dialogues » (*Cahiers philosophiques*, 2025) et a cotraduit en français l'article décisif de Myles Burnyeat, « First words » (1996).

Marion Krafft. Doctorante à l'ENS-PSL et ATER à l'université d'Aix-Marseille, elle travaille sur l'éducation platonicienne et ses héritages socratiques. Elle a publié « Platon, avocat de la formule socratique : nul n'est méchant volontairement » (*Archives de philosophie du droit*, 2022) et « La métaphore du corps comme vêtement tissé par l'âme dans le *Phédon* : une métaphore platonicienne? » (in *Himation*, Ausonius, 2024).

Avec les contributions de : **David Sedley** (Cambridge), **André Rehbinder** (Paris-Nanterre), **Christine Mauduit** (ENS-PSL), **Ulysse Chaintreuil** (Toronto), **Olivier Renaut** (Paris-Nanterre), **Carlotta Capuccino** (Bologne), **Dimitri El Murr** (ENS-PSL), **Létitia Mouze** (Toulouse 2), **Marion Pollaert** (Nantes), **Francesca Scrofani** (Aix-Marseille), **Cristina Basili** (Complutense, Madrid).


ΦΑΙΔΡΟΣ

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΦΑΙΔΡΟΣ St. III p. 227

ΣΩ. Ὦ φίλε Φαῖδρε, ποῖ δὴ καὶ πόθεν;
ΦΑΙ. Παρὰ Λυσίου, ὦ Σώκρατες, τοῦ Κεφάλου, πορεύομαι δὲ περὶ σεργάσων ἔξω τείχους· συχνὸν γὰρ ἐκεῖ διέτριψα χρόνον καθήμενος ἐξ ἑωθινοῦ. τῷ δὲ σῷ καὶ ἐμῷ ἑταίρῳ πειθόμενος Ἀκουμενῷ κατὰ τὰς ὁδοὺς πουοῦμαι τοὺς περιπάτους· φασὶ γὰρ ἀκοπωτέρους εἶναι τῶν ἐν τοῖς δρόμοις.
ΣΩ. Καλῶς γάρ, ὦ ἑταῖρε, λέγει. ἀτὰρ Λυσίας ἦν, ὃν ἔοικεν, ἐν ἄστει.
ΦΑΙ. Ναί, παρ' Ἔπικράτει, ἐν τῇδε τῇ πλησίον τοῦ Ὀλυμπίου οἰκίᾳ τῇ Μορυχίᾳ.
ΣΩ. Τίν' οὖν δὴ ἦν ἡ διατριβή; ἢ δῆλον ὅτι τῶν λόγων ἦμὰν Λυσίᾳ εἰστίᾳ;
ΦΑΙ. Πάνυ, εἴ σοι σχολὴ προΐεσι ἀκούειν.
ΣΩ. Τί δέ; οὐκ ἂν οἷός με κατὰ Πίνδαρον "καὶ ἀσχολίας ὑπέρτερον" πρᾶγμα ποιήσασθαι τὸ τεῦχ τε καὶ Λυσίου διατριβὴν ἀκοῦσαι;
ΦΑΙ. Πρόαγε δή.
ΣΩ. Λέγοιά ἄν.
ΦΑΙ. Καὶ μήν, ὦ Σώκρατες, προσήκουσά γέ σοι ἡ ἀκοή·

a 5 ἀκουμένῳ BT (cf. Symp. 176b, 6). b 10 τοιήσασθαι Par. 1811 : ποιήσασθαι B T b 6 οἷός δὴ B t : οἷόν T τεῦχ G : εἴχ BT

Début du *Phèdre*

9 782728 809530

Éditions Rue d'Ulm | tél. : 01 44 32 36 80 | ulm-editions@ens.psl.eu | Direction | **Lucie Marignac** |
Service relations presse | **Laurence Debertrand** | tél. 01 44 32 36 89 | laurence.debertrand@ens.psl.eu |
www.presses.ens.psl.eu |